



## POWER BRACE – M2102

### HAUT DOS NU, DESSUS DE JUPE, ARMURE DE JAMBE ET ARMURE DE BRAS

Haut dos nu à agrafe en filigrane, fronces sur la poitrine et boutons-pression attachés soit à la bande baleinée A soit au corset baleiné B. Bande et corset à œillets en deux parties et laçage au dos. Dessus de jupe C: agrafe en filigrane, ligne d'ourlet irrégulière et doublure exposée. Dessus de jupe à porter par-dessus un short acheté. Armure de jambe supérieure et inférieure D à œillets en deux parties et laçage au dos. Armure de bras supérieure et inférieure E fermée par des boutons-pressions. Tous les modèles sont doublés, bordés de ruban de biais acheté et ornés d'appliqués.

### RÉUNIR LES FOURNITURES

#### TISSUS:

**A, B, C:** brocart. **Pièce superposée contrastante A:** dentelle. **D, E, contraste B:** tissus fantaisie de poids moyen.

#### MERCERIE:

A, B: 5.5m de ruban de biais double (1.3cm), boutons-pression à coudre (1.3cm), 1 agrafe en filigrane pour vêtement, appliqués ornés de bijoux, œillets en deux parties avec trou de 6 mm: 8 pour A et 20 pour B, Rigilene (1.3cm): 0.7m pour A et 2.7m pour B, cordon ou ruban (6mm): 1.9m pour A et 3.2m pour B.

C: 3.7m de ruban de biais double (1.3cm), 1 agrafe en filigrane pour vêtement, appliqués de dentelle et appliqués ornés de bijoux.

D: 3.7m de ruban de biais double (1.3cm), 1m de galon (6mm), 68 œillets en deux parties avec trou de 6 mm, 7.4m de cordon ou ruban (6mm), appliqués de dentelle et appliqués ornés de bijoux.

E: 3.8m de ruban de biais double (1.3cm), 18 boutons-pression à coudre (1.3cm), appliqués de dentelle et appliqués ornés de bijoux.



**BANDE A**

- 1 DEVANT
- 2 COTE DEVANT
- 3 COTE DOS
- 4 DOS

**CORSET B**

- 5 DEVANT
- 6 COTE DEVANT
- 7 COTE DOS
- 8 DOS

**HAUT DOS NU A OR B**

- 9 HAUT DOS NU

**DESSUS DE JUPE C**

- 10 DESSUS DE JUPE

**ARMURE DE JAMBE D**

- 11 ARMURE
- 12 ARMURE

**ARMURE DE BRAS E**

- 13 ARMURE
- 14 ARMURE
- 15 ARMURE

**FINIR** - Piquer à 6 mm du bord non fini et finir avec une des méthodes suivantes : (1) couper aux ciseaux à denteler OU (2) surfiler OU (3) replier le long de la piqûre et piquer près de la pliure OU (4) Finir à la surjeteuse.

**OURLET**: Si désiré, poser un extra-fort (ruban bordure).

**FRONCER** - Piquer à grands points sur la ligne de couture, puis à 6 mm dans le rentré ou sur les lignes de fronces indiquées sur le patron. Tirer les fils canette à l'ajustage et répartir les fronces.

**POINTS COULES** - Glisser l'aiguille dans le bord plié et faire un point au-dessous dans le vêtement, ne prenant qu'un seul fil.

**SURPIQUER** - En utilisant le pied presseur comme un guide, sur l'endroit, piquer à 6 mm du bord, de la couture ou d'une autre piqûre, ou surpiquer comme spécifié.



**SOUS-PIQUER** - Soulever la parementure (ou pièce spécifiée) et la piquer sur les rentrés, près de la couture.

**HAUT DOS NU AVEC BANDE ET DOUBLURE A**

utilisez les pièces : 1,2,3,4 & 9

115,150 cm

avec ou sans sens

toutes les tailles

**CONTRASTE A**

utilisez les pièces : 1,2,3 & 4

115,150 cm

avec ou sans sens

toutes les tailles

**ENTOILAGE THERMOCOLLANT A**

utilisez les pièces : 1,2,3 & 4

46,51 cm

tailles 4-6

46,51 cm

tailles 8-10-12-14-16-18-20

**HAUT DOS NU AVEC CORSET B**

utilisez les pièces : 5 & 9

115,150 cm

avec ou sans sens

toutes les tailles

**CONTRASTE B**

utilisez les pièces : 6,7 & 8

115,150 cm

avec ou sans sens

toutes les tailles

**ENTOILAGE THERMOCOLLANT B**

utilisez les pièces : 5,6,7 & 8



46,51 cm  
toutes les tailles  
DOUBLURE B  
utilisez les pièces : 5,6,7,8 & 9

115,150 cm  
avec ou sans sens  
toutes les tailles  
DESSUS DE JUPE ET DOUBLURE C  
utilisez la pièce: 10

115,150 cm  
avec ou sans sens  
toutes les tailles  
ARMURE DE JAMBE ET DOUBLURE D  
utilisez les pièces : 11 & 12

115 cm  
avec ou sans sens  
tailles 4-6-8

115 cm  
avec ou sans sens  
tailles 10-12-14-16-18-20

150 cm  
avec ou sans sens  
toutes les tailles  
ENTOILAGE THERMOCOLLANT D  
utilisez les pièces : 11 & 12

46,51 cm  
toutes les tailles  
ARMURE DE BRAS ET DOUBLURE E  
utilisez les pièces : 13,14 & 15

115,150 cm  
avec ou sans sens  
toutes les tailles  
ENTOILAGE THERMOCOLLANT E  
utilisez les pièces : 13,14 & 15



46,51 cm  
toutes les tailles

## BANDE A

1. Faites adhérer l'ENTOILAGE à l'ENVERS des pièces correspondantes en TISSU du DEVANT (1), du COTE DEVANT (2), du COTE DOS (3), du DOS (4), en suivant la notice d'utilisation.

Conseil : prérétrécissez l'entoilage en appliquant d'abord de la vapeur pour empêcher qu'elle cède lors du nettoyage du vêtement. Essayez d'abord sur un bout du tissu choisi pour obtenir la meilleure température pour votre tissu. Si les résultats sont insatisfaisants, essayez en faisant adhérer l'entoilage à la doublure ou en utilisant de l'entoilage à coudre.

Conseil : pour éviter d'attacher une pièce à l'envers, en utilisant du ruban de peintre, sur l'envers du tissu, marquez le bord supérieur de chaque pièce. Vous pouvez étiqueter le ruban en utilisant un marqueur permanent, en vous assurant d'essayer que la marque ne se tache pas avant de le coller au tissu.

2. Bâissez le devant (1), le côté devant (2), le côté dos (3) et le dos (4) CONTRASTANTS à l'ENDROIT des pièces correspondantes en tissu. Maniez comme une seule pièce.

3. Endroit contre endroit, piquez le devant et le côté devant ensemble aux côtés.

Piquez le côté dos et le côté devant ensemble aux côtés.

Piquez le dos et le côté dos ensemble aux côtés.

4. SURPIQUEZ à 3 mm des coutures.

5. Piquez les coutures sur le devant (1), le côté devant (2), le côté dos (3) et le dos (4) en DOUBLURE de la même façon, sauf la surpiqûre.

NOTE : Assurez-vous d'utiliser une baleine à coudre.



6. Coupez un morceau de baleine de la longueur du milieu devant. Coupez la partie supérieure de la baleine pour la faire coïncider avec la partie supérieure du devant, en arrondissant la pointe, comme illustré. Coupez deux morceaux de baleine de la longueur de la couture de côté. Note : Les extrémités de la baleine ne doivent pas dépasser les rentrés supérieur et inférieur.

Conseil : enveloppez les extrémités de la baleine avec un morceau de coton fermement tissé pour empêcher que la baleine pique le tissu.

7. Sur l'envers de la doublure, centrez la baleine par-dessus le milieu devant et les rentrés de côté. Piquez près du bord de la baleine à travers toutes les épaisseurs. Bâissez à travers les extrémités.

8. Epinglez la doublure sur la bande, envers contre envers ayant les bords au même niveau. Bâissez.

9. Dépliez le bord plié plus étroit du ruban de biais double de 1.3 cm. Pressez légèrement.

10. Sur l'endroit, épinglez le biais sur le bord inférieur de la bande, ayant le pli le long de la ligne de couture et l'extrémité du biais au même niveau que le bord du dos. Piquez le long du pli en arrêtant à la ligne de couture de 1.3 cm au coin; piquez au point arrière.

11. Enlevez de la machine. Pliez le ruban, comme illustré, en formant une pliure diagonale au coin.

Repliez le ruban ayant la pliure au même niveau que le bord non fini et le pli du ruban le long de la ligne de couture. Piquez le long du pli en arrêtant à la ligne de couture de 1.3 cm au coin suivant et piquez au point arrière.

12. Formez une pliure au coin comme décrit pour le premier coin et piquez en arrêtant à la ligne de couture de 1.3 cm sur le coin suivant.



13. Continuez à piquer, en formant les pliures aux coins. Avant d'épingler le ruban sur le dernier bord, pliez le début du ruban à l'opposé de la bande. Epinglez l'extrémité du ruban sur la bande, ayant le pli le long de la ligne de couture et en dépassant l'extrémité le bord du ruban au début. Piquez le long du pli, en finissant à la ligne de couture. Coupez l'extrémité du ruban à 2.5 cm de la couture.

14. Pressez le ruban à l'opposé de la bande. Retournez le bord plié du ruban par-dessus le rentré vers le dos de la bande, en faisant un onglet aux coins. Repliez 1.3 cm sur l'extrémité du ruban. Bâissez en place.

15. Cousez aux POINTS COULES .

O

Du côté à tissu de la bande, piquez sur le bord de la ligne de couture. C'est ce qu'on appelle "point de fixation". La piqûre doit se mélanger à la ligne de couture.

16. Cousez aux POINTS COULES les pliures aux coins et aux extrémités.

17. Appliquez les œillets sur les petits cercles du dos, en suivant la notice d'utilisation.

18. En commençant au bord supérieur, lacez la bande avec le cordon ou le ruban, en étendant les extrémités uniformément.

19. Cousez à la main les appliqués ornés de bijoux au milieu devant ou comme vous le désirez.

Conseil : créez vos propres appliqués ornés de bijoux en cousant ou en collant des bijoux aux appliqués simples.



## CORSET B

1. Faites adhérer l'ENTOILAGE à l'envers des pièces correspondantes en TISSU du DEVANT (5), du COTE DEVANT (6), du COTE DOS (7), du DOS (8), en suivant la notice d'utilisation.

Conseil : prérétrécissez l'entoilage en appliquant d'abord de la vapeur pour empêcher qu'elle cède lors du nettoyage du vêtement. Essayez d'abord sur un bout du tissu choisi pour obtenir la meilleure température pour votre tissu. Si les résultats sont insatisfaisants, essayez en faisant adhérer l'entoilage à la doublure ou en utilisant de l'entoilage à coudre.

Conseil : pour éviter d'attacher une pièce à l'envers, en utilisant du ruban de peintre, sur l'envers du tissu, marquez le bord supérieur de chaque pièce. Vous pouvez étiqueter le ruban en utilisant un marqueur permanent, en vous assurant d'essayer que la marque ne se tache pas avant de le coller au tissu.

2. Endroit contre endroit, piquez le devant et le côté devant ensemble aux côtés.

Piquez le côté dos et le côté devant ensemble aux côtés.

Piquez le dos et le côté dos ensemble aux côtés.

3. SURPIQUEZ à 3 mm de la couture.

4. Piquez les coutures sur le devant (5), le côté devant (6), le côté dos (7) et le dos (8) en DOUBLURE de la même façon, sauf la surpiqûre.

NOTE : Assurez-vous d'utiliser une baleine à coudre.

5. Coupez un morceau de baleine de la longueur du milieu devant. Coupez la partie supérieure de la baleine pour la faire coïncider avec la partie supérieure du devant, en arrondissant le bord, comme illustré. Coupez un morceau de baleine de la longueur de chaque couture restante et des bords du dos. Note : Les extrémités de la baleine ne doivent pas dépasser les rentrés supérieur et inférieur.





Conseil : enveloppez les extrémités de la baleine avec un morceau de coton fermement tissé pour empêcher que la baleine pique le tissu.

6. Sur l'envers de la doublure, centrez le morceau de baleine correspondante par-dessus le milieu devant ayant les bords au même niveau. Centrez les morceaux restants de baleine par-dessus chaque rentré correspondant. Mettez de côté la baleine pour les bords du dos. Piquez près du bord de la baleine à travers toutes les épaisseurs. Bâissez à travers les extrémités.

7. Endroit contre endroit, épinglez la doublure sur les bord du dos du corset. Piquez. Ouvrez la couture au fer.

8. Placez la baleine sur la doublure, ayant le long bord sur la ligne de couture. Bâissez.

9. Retournez la doublure vers l'intérieur. Bâissez les bords supérieur et inférieur. **SURPIQUEZ** à 6 mm des bords du dos, à travers toutes les épaisseurs.

10. Dépliez le bord plié plus étroit du ruban de biais double de 1.3 cm. Pressez légèrement.

11. Sur l'endroit, épinglez le biais sur le bord supérieur du corset, ayant le pli le long de la ligne de couture et l'extrémité du ruban étendue 1.3 cm au-delà du bord du dos. Piquez le bord supérieur le long du pli en arrêtant la piqûre à la ligne de couture de 1.3 cm au premier coin; piquez au point arrière.

12. Enlevez de la machine. Pliez le ruban, comme illustré, en formant une pliure diagonale au coin.

Repliez le ruban ayant la pliure au même niveau que le bord non fini et le pli du ruban le long de la ligne de couture. Piquez le long du pli en finissant à la ligne e couture au premier coin et piquez au point arrière.

13. Formez une pliure au coin comme décrit pour le premier coin et piquez, en arrêtant à la ligne de couture de 1.3 cm sur le coin suivant.



14. Continuez à piquer, en formant les pliures aux coins, ayant l'extrémité étendue 1.3 cm au-delà du bord du dos.

15. Pressez le ruban à l'opposé du corset. Retournez le bord plié du ruban par-dessus le rentré vers le dos de la bande, en faisant un onglet aux coins. Repliez les extrémités du ruban. Bâissez en place.

16. Cousez aux POINTS COULES .

OU

Du côté à tissu de la bande, piquez sur le bord de la ligne de couture. C'est ce qu'on appelle "point de fixation". La piqûre doit se mélanger à la ligne de couture.

17. Cousez aux POINTS COULES les pliures aux coins et aux extrémités.

Répétez pour le bord inférieur, en formant les onglets aux coins.

18. Appliquez les œillets sur les petits cercles du dos, en suivant la notice d'utilisation.

19. En commençant au bord supérieur, lacez le corset avec le cordon ou le ruban, en étendant extrémités uniformément.

20. Cousez à la main les appliqués ornés de bijoux au milieu devant et aux pointes sur le bord inférieur comme vous le désirez.

HAUT DOS NU A OU B

1. Epinglez le HAUT DOS NU (9) sur la DOUBLURE de haut dos nu (9), envers contre envers; bâissez.



2. Pour froncer le bord inférieur du dos haut nu, bâtissez à la machine à 2.5 cm et à 2 cm du bord inférieur entre les petits cercles.

Ajustez les fronces à 3.8 cm. Piquez le bord inférieur le long de la ligne de couture de 2.5 cm. Piquez de nouveau à 6 mm du bord inférieur.

3. Dépliez le bord plié plus étroit du ruban de biais double de 1.3 cm. Pressez légèrement.

4. Sur l'endroit, épinglez le biais sur les bords latéraux du haut dos nu, ayant le pli le long de la ligne de couture et les extrémités au même niveau que les bords supérieur et inférieur. Piquez le long du pli.

5. Pressez le ruban à l'opposé du haut dos nu. Retournez le bord plié di ruban par-dessus le rentré vers le dos du dos haut. Bâtissez en place.

6. Cousez aux POINTS COULES ou faites un point de fixation sur le bord de la couture sur l'endroit, en prenant le ruban sur l'envers.

7. Sur l'endroit, cousez la partie mâle des boutons-pression grands aux marques sur le bord inférieur du haut dos nu.

8. Essayez la Bande A ou le Corset B. Essayez le haut dos nu, en superposant un côté à l'autre haut dos nu et en faisant coïncider les lignes de pliure au dos de l'encolure. Epinglez ensemble avec une épingle de sûreté. Glissez le bord inférieur du haut sous le bord supérieur de la bande ou du corset. Ajustez la ligne de pliure sur le bord supérieur du haut, si nécessaire. Marquez les emplacements de bouton-pression sur la bande ou le corset pour les faire coïncider avec les boutons-pression sur le haut.

Cousez la partie femelle des boutons-pression grands aux marques sur la bande ou le corset.

9. Enlevez les épingles et rentrez les bords supérieurs du haut dos nu le long de la ligne de pliure. Piquez à 1.3 cm de la ligne de pliure.



10. Sur l'endroit, centrez l'agrafe décorative par-dessus les extrémités. Cousez à la main en place.

## DESSUS DE JUPE C

1. Piquez les pinces sur le DESSUS DE JUPE (10) et la DOUBLURE dessus de jupe (10). Pressez-les vers le milieu.

Conseil : appliquez de l'adhésif temporaire en atomiseur sur l'envers des appliqués pour les placer et replacer au fur et à mesure que vous planifiez votre dessin. Prenez aussi des photos digitales pour enregistrer les dessins et pouvoir changer et comparer chacun, sans perdre l'emplacement général des appliqués.

2. Sur l'endroit du dessus de jupe, disposez les appliqués de dentelle comme vous le désirez, ayant les bords des appliqués au moins à 2.5 cm du bord non fini du dessus de jupe. Piquez ou cousez à la main en place.

Les appliques n'apparaîtront pas dans les croquis suivants.

3. Envers contre envers, épinglez la doublure sur le dessus de jupe. Bâissez les bords non finis.

4. Dépliez le bord plié plus étroit du ruban de biais double de 1.3 cm. Pressez légèrement.

5. Sur l'endroit, épinglez le biais sur le bord latéral du dessus de jupe, ayant le pli le long de la ligne de couture et l'extrémité du ruban au même niveau que le bord supérieur. Piquez le long du pli en arrêtant à la ligne de couture de 1.3 cm au coin; piquez au point arrière.

6. Enlevez de la machine. Pliez le ruban, comme illustré, en formant une pliure diagonale au coin.



7. Repliez le ruban ayant la pliure au même niveau que le bord non fini et le pli du ruban le long de la ligne de couture. Epinglez en place ayant l'extrémité au même niveau que le bord supérieur. Piquez le long du pli jusqu'au bord supérieur.

8. Pressez le ruban à l'opposé du dessus de jupe. Retournez le bord plié du ruban par-dessus le rentré vers le dos du dessus de jupe, en faisant un onglet au coin. Bâissez en place.

9. Cousez aux POINTS COULES .

OU

Du côté à tissu de la bande, piquez sur le bord de la ligne de couture. C'est ce qu'on appelle "point de fixation". La piqûre doit se mélanger à la ligne de couture.

10. Epinglez le biais restant sur le bord supérieur du dessus de jupe, ayant le pli le long de la ligne de couture et les extrémités s'étendant 1.3 cm. Piquez le long du pli.

11. Retournez le ruban vers l'intérieur par-dessus les rentrés, en repliant les extrémités. Bâissez en place. Cousez aux POINTS COULES ou faites un point de fixation sur le bord de la couture sur l'endroit, en prenant le ruban sur l'envers.

12. Cousez aux POINTS COULES les extrémités et les pliures des onglets.

13. Cousez à la main les appliqués ornés de bijoux au dessus de jupe, comme vous le désirez.

14. Sur l'endroit, cousez l'agrafe décorative aux bords de l'ouverture supérieure.

## ARMURE DE JAMBE D

Avant de couper le tissu, comparer les mesures des pièces de patron avec la mesure de votre jambe et faites les ajustements nécessaires à la largeur ou la longueur.



1. Faites adhérer l'ENTOILAGE à l'ENVERS de chaque pièce correspondante de l'ARMURE (11) et de l'ARMURE (12). L'armure 11 est pour la cuisse et l'armure 12 est pour la partie inférieure de la jambe.

Conseil : prérétrécissez l'entoilage en appliquant d'abord de la vapeur pour empêcher qu'elle cède lors du nettoyage du vêtement. Essayez d'abord sur un bout du tissu choisi pour obtenir la meilleure température pour votre tissu. Si les résultats sont insatisfaisants, essayez en faisant adhérer l'entoilage à la doublure ou en utilisant de l'entoilage à coudre.

2. Placez le galon de 6 mm de large à travers le milieu de l'armure de la partie inférieure de la jambe, ayant les extrémités au même niveau que les bords latéraux. Piquez en place au point zigzag large.

Le galon n'apparaîtra pas dans les croquis suivants, sauf différemment indiqué.

3. Envers contre envers, épinglez la doublure sur l'armure. Bâissez les bords non finis.

4. Dépliez le bord plié plus étroit du ruban de biais de 1.3 cm. Pressez légèrement.

5. Sur l'endroit, épinglez le biais sur le bord latéral de l'armure, ayant le pli le long de la ligne de couture et l'extrémité du biais au même niveau que le bord inférieur. Piquez le long du pli en arrêtant à la ligne de couture de 1.3 cm au coin du bord supérieur; piquez au point arrière.

6. Enlevez de la machine. Pliez le ruban, comme illustré, en formant une pliure diagonale au coin.

Repliez le ruban ayant la pliure au même niveau que le bord non fini et le pli du biais le long de la ligne de couture. Piquez le long du pli en finissant à la ligne de couture au coin suivant et piquez au point arrière.



7. Formez une pliure au coin de la même façon. Continuez à piquer, en formant les pliures aux coins restants. Avant d'épingler le ruban sur le dernier bord, pliez le début du ruban à l'opposé de l'armure. Epinglez le ruban sur la bande, ayant le pli le long de la ligne de couture et l'extrémité dépassant le bord du ruban au début. Piquez le long du pli, en finissant à la ligne de couture. Coupez l'extrémité du ruban à 2.5 cm de la couture.

8. Pressez le ruban à l'opposé de la bande. Retournez le bord plié du ruban par-dessus le rentré vers le dos de la bande, en faisant un onglet aux coins. Repliez 1.3 cm sur l'extrémité du ruban. Bâissez en place.

9. Cousez aux POINTS COULES .

OU

Du côté à tissu de la bande, piquez sur le bord de la ligne de couture. C'est ce qu'on appelle "point de fixation". La piqûre doit se mélanger à la ligne de couture.

10. Cousez aux POINTS COULES les pliures aux coins et aux extrémités.

h3]Conseil : appliquez de l'adhésif temporaire en atomiseur sur l'envers des appliqués pour les placer et replacer au fur et à mesure que vous planifiez votre dessin. Prenez aussi des photos digitales pour enregistrer les dessins et pouvoir changer et comparer chacun, sans perdre l'emplacement général des appliqués.

11. Sur l'endroit des armures de la cuisse et de la partie inférieure de la jambe, disposez les appliqués de dentelle comme vous le désirez, ayant les bords des appliqués dans les rentrés de 1.3 cm. Piquez ou cousez à la main en place.

Cousez à la main les appliques ornés de bijoux au milieu devant ou comme vous le désirez.

Les appliques n'apparaîtront pas dans les croquis suivants.

12. Appliquez les œillets sur les petits cercles de l'armure, en suivant la notice d'utilisation.



13. En commençant au bord supérieur, lacez la bande avec le cordon ou le ruban, en étendant les extrémités uniformément.

## ARMURE DE BRAS E

1. Faites adhérer l'ENTOILAGE à l'ENVERS de chaque pièce correspondante de l'ARMURE (13), de l'ARMURE (14) et de l'ARMURE (15). L'armure 13 est pour la partie supérieure du bras, l'armure 14 est pour la partie inférieure du bras et l'armure 15 est pour le garde-main.

Conseil : prérétrécissez l'entoilage en appliquant d'abord de la vapeur pour empêcher qu'elle cède lors du nettoyage du vêtement. Essayez d'abord sur un bout du tissu choisi pour obtenir la meilleure température pour votre tissu. Si les résultats sont insatisfaisants, essayez en faisant adhérer l'entoilage à la doublure ou en utilisant de l'entoilage à coudre.

2. Endroit contre endroit, épinglez la doublure sur le bord avec encoche des pièces correspondantes de l'armure 13 et 14. Piquez. Egalisez les rentrés. Pressez la couture vers la doublure. SOUS-PIQUEZ la doublure.

3. Retournez la doublure vers l'intérieur. Bâissez les bords non finis.

4. Dépliez le bord plié plus étroit du ruban de biais double de 1.3 cm. Pressez légèrement.

5. Posez le biais sur l'armure de bras supérieure et inférieure comme suit. Sur l'endroit, épinglez le biais sur le bord inférieur de l'armure, ayant le pli le long de la ligne de couture et l'extrémité du ruban s'étendant 1.3 cm au-delà du bord fini. Piquez le long du pli en arrêtant la piqûre à la ligne de couture de 1.3 cm au coin; piquez au point arrière.

6. Enlevez de la machine. Pliez le ruban comme illustré, en formant une pliure diagonale au coin.





Repliez le ruban ayant la pliure au même niveau que le bord non fini et le pli du ruban le long de la ligne de couture. Piquez le long du pli en finissant à la ligne de couture au coin suivant et piquez au point arrière.

7. Formez une pliure au coin suivant de la même façon. Continuez à piquer, en formant des pliures aux coins restants et ayant l'extrémité étendue au-delà du bord fini au côté, comme illustré. Piquez le long du pli.

8. Pressez le ruban à l'opposé de l'armure. Retournez le bord plié du ruban par-dessus le rentré vers le dos de l'armure, en faisant un onglet aux coins. Repliez 1.3 cm sur les extrémités du ruban. Bâissez en place.

9. Cousez aux POINTS COULES .

O

Du côté à tissu de la bande, piquez sur le bord de la ligne de couture. C'est ce qu'on appelle "point de fixation". La piqûre doit se mélanger à la ligne de couture.

10. Cousez aux POINTS COULES les pliures aux coins et aux extrémités.

11. Sur l'endroit, cousez la partie mâle des boutons-pression aux positions marquées sur l'armure de bras supérieur et inférieur, comme illustré. Sur l'envers, cousez la partie femelle des boutons-pression aux positions marquées sur l'armure de bras supérieur et inférieur, comme illustré.

12. Epinglez la doublure sur l'armure 15 correspondante, envers contre envers, bâissez.

13. Posez le biais sur les côtés du garde-main, comme décrit pour l'armure supérieure et inférieure, en faisant un onglet au coin et ayant les extrémités du ruban au même niveau que le bord supérieur. FINISSEZ le bord supérieur.

14. Sur l'endroit de chaque pièce de l'armure, disposez les appliqués de dentelle comme vous le désirez. Piquez ou cousez à la main en place. Cousez à la main les appliqués ornés de bijoux à l'armure comme vous le désirez.



Les appliques n'apparaîtront pas dans les croquis suivants.

15. Superposez le bord inférieur de l'armure de bras inférieure au bord supérieur du garde-main, en faisant coïncider les carrés. Faites un point de fixation sur le bord du biais à travers toutes les épaisseurs.

Séries: AX5 (4-6-8-10-12), D5(12-14-16-18-20)										
TAILLES	4	6	8	10	12	14	16	18	20	
<b>HAUT DOS NU AVEC BANDE A, DOUBLURE A</b>										
45", 60"*** - 7/8 yd.; 115, 150cm*** - 0.8m										
<b>CONTRASTE A - 45", 60"*** - 3/8 yd.; 115, 150cm*** - 0.4m</b>										
<b>ENTOILAGE THERMOCOLLANT A</b>										
18", 20"	1/2	1/2	3/4	3/4	3/4	3/4	3/4	3/4	3/4	3/4 yds.
46, 51cm	0.5	0.5	0.7	0.7	0.7	0.7	0.7	0.7	0.7	0.7 m
<b>HAUT DOS NU AVEC CORSET B - 45", 60"*** - 7/8 yd.; 115, 150cm*** - 0.8m</b>										
<b>CONTRASTE B - 45", 60"*** - 1/2 yd.; 115, 150cm*** - 0.5m</b>										
<b>ENTOILAGE THERMOCOLLANT B - 18", 20" - 1 1/4 yds.; 46, 51cm - 1.2m</b>										
<b>DOUBLURE B - 45", 60"*** - 1 yd.; 115, 150cm*** - 1.0m</b>										
<b>DESSUS DE JUPE C, DOUBLURE C - 45", 60"*** - 1 1/4 yds.; 115, 150cm*** - 1.2m</b>										
<b>ARMURE DE JAMBE D, DOUBLURE D</b>										
45"***	3/4	3/4	7/8	1 1/8	1 1/8	1 1/8	1 1/8	1 1/8	1 1/8	1 1/8 yds.
115cm***	0.7	0.7	0.8	1.1	1.1	1.1	1.1	1.1	1.1	1.1 m
60"***	5/8	5/8	5/8	5/8	5/8	5/8	5/8	5/8	5/8	
150cm***	0.6	0.6	0.6	0.6	0.6	0.6	0.6	0.6	0.6	
<b>ENTOILAGE THERMOCOLLANT D - 18", 20" - 1 3/4 yds.; 46, 51cm - 1.6m</b>										
<b>ARMURE DE BRAS E, DOUBLURE E - 45", 60"*** - 5/8 yd.; 115, 150cm*** - 0.6m</b>										