



CHARM SCHOOL – M2112

VESTE, JUPE À BRETelles ET CRAVATE

A : veste doublée à col cranté, manche supérieure et inférieure à tête de manche froncée, poignet, basques devant et dos à bandes d'ourlet, fermetures à agrafe devant et appliqués achetés. **B** : jupe plissée à ceinture, fermeture à glissière invisible et bretelles attachées coupées de ruban acheté. La jupe peut se porter par-dessus un jupon acheté. **C** : cravate à fermeture à bouton-pression caché. Tous les modèles ont des galons achetés.

RÉUNIR LES FOURNITURES

TISSUS:

A, B : gabardine, coton, satin de coton. **Doublure** : tissu à doublure. **Entoilage** : entoilage thermocollant. **C** : coton, toile de lin légère, dentelle.

MERCERIE:

A : 1 paire d'épaulettes (1.3 cm), 4 crochets à ceinture, 4 œillets en deux parties (2 cm), 2 œillets en deux parties (1.3 cm), 1.9 m de galon souple à bord festonné (2.5 cm), 2 galons souples contrastants (1.3 cm), 5.8 m pour l'un et 3.5 m pour l'autre, 3 m de galon souple (1 cm), 1 m de galon souple (0.6 cm), 2 appliqués petits, 2 appliqués grands, 6 boutons décoratifs (2.5 cm), maillons d'attache assortis, bijoux cassés assortis pour les chaînes ou chaîne au mètre et 1 mousqueton. **B** : 1 fermeture à glissière invisible (23 cm), 2 crochets à ceinture, 3 mousquetons à émerillon (2.5 cm), 2 anneaux carrés (2 cm), 1.2 m de passepoil (0.6 cm), 3.7 m de chacun : galon souple (1 cm) et galon plissé (3.8 cm), et 1.9 m de ruban (2.5 cm). **C** : 0.6 m de ruban (2.5 cm) et 1 bouton-pression.

VESTE A

- 1 DEVANT SUPERIEUR
- 2 COTE DEVANT SUPERIEUR
- 3 COTE DOS SUPERIEUR
- 4 DOS SUPERIEUR
- 5 COL
- 6 MANCHE SUPERIEURE
- 7 MANCHE INFÉRIEURE



8 POIGNET
9 PATTE DE MANCHE
10 DEVANT INFERIEUR
11 DOS INFERIEUR
12 BANDE D'OURLET DOS
13 BANDE D'OURLET DEVANT
14 BASQUE DEVANT
15 BASQUE DOS

JUPE A BRETELLES B
16 DEVANT
17 DOS
18 CEINTURE DEVANT
19 CEINTURE DOS
20 BOUCLE

CRAVATE C
21 CRAVATE

SOUTENIR - Piquer à grands points sur la ligne de couture. A l'assemblage, tirer les extrémités du fil canette et répartir l'ampleur.

NOTE: A la tête d'une manche, piquer de nouveau dans le rentré à 6 mm et tirer les fils canette simultanément.

FRONCER - Piquer à grands points sur la ligne de couture, puis à 6 mm dans le rentré ou sur les lignes de fronces indiquées sur le patron. Tirer les fils canette à l'ajustage et répartir les fronces.

RENFORCER - Piquer à petits points sur la ligne de couture indiquée.

POINTS COULES - Glisser l'aiguille dans le bord plié et faire un point au-dessous dans le vêtement, ne prenant qu'un seul fil.

PIQUIRE DE SOUTIEN - Piquer dans le rentré à 3 mm de la ligne de couture, soit à 13 mm du bord non fini.



VESTE A

utilisez les pièces : 2,3,4,5,6,7,8,9,12,13,14 & 15

115 cm

avec ou sans sens

tailles 6-8-10-12-14-16

115 cm

avec ou sans sens

tailles 18-20-22

150 cm

avec ou sans sens

tailles 6-8-10-12-14

150 cm

avec ou sans sens

tailles 16-18-20-22

CONTRASTE A

utilisez les pièces : 1,5,8,10,11,12 & 13

115 cm

avec ou sans sens

tailles 6-8-10-12-14-16

115 cm

avec ou sans sens

tailles 18-20-22

150 cm

avec ou sans sens

toutes les tailles

DOUBLURE A

utilisez les pièces : 2,3,4,6,7,10,11,14 & 15

115 cm

sans sens

toutes les tailles

ENTOILAGE A

utilisez les pièces : 1,5 & 8

46,51 cm

toutes les tailles



JUPE B

utilisez les pièces : 16,17,18,19 & 20

115 cm

avec ou sans sens

toutes les tailles

150 cm

avec ou sans sens

toutes les tailles

ENTOILAGE B

utilisez les pièces : 18 & 19

46,51 cm

toutes les tailles

CRAVATE C

utilisez la pièce : 21

115 cm

avec ou sans sens

toutes les tailles

150 cm

avec ou sans sens

toutes les tailles

NOTE : Les galons et les garnitures sont facultatifs. Les appliqués et les galons n'apparaîtront pas dans les croquis une fois posés, sauf si nécessaire pour l'assemblage. Le vêtement de la photo a été fait en utilisant cinq différents galons en plusieurs largeurs, un à bord festonné et des appliqués de différentes tailles. Tous les galons doivent être souples et capables de "se plier" autour les courbes.

VESTE A

1. Epinglez l'ENTOILAGE (1) sur l'envers d'un DEVANT SUPERIEUR droit et gauche (1). Coupez les coins, comme illustré. Faites-le adhérer, en suivant la notice d'utilisation. Ceux-ci serviront de parementures.



2. Faites une PIQURE DE SOUTIEN sur le bord latéral de chaque DEVANT SUPERIEUR (1) entre les encoches. RENFORCEZ à travers le grand cercle, le coin intérieur et sur les deux côtés du milieu devant, comme illustré. Crantez jusqu'au grand cercle. Mettez les parementures de côté.

3. Piquez le COTE DEVANT SUPERIEUR (2) et le devant supérieur sur les côtés, en crantant le devant supérieur jusqu'à la piqûre de soutien si nécessaire.

Astuce : Passez un ruban ou galon étroit à travers un galon plus large avec des ouvertures pour créer une décoration incomparable.

4. Sur l'endroit, centrez le galon à bord festonné par-dessus la couture, ayant le bord festonné vers le côté devant supérieur. Cousez à la main ou à la machine en place. Posez un galon supplémentaire sur le devant, si vous le désirez. Bâtissez à travers les extrémités.

5. Piquez le COTE DOS SUPERIEUR (3) sur les bords latéraux du DOS SUPERIEUR (4).

6. Piquez le dos supérieur et les devants supérieurs sur les côtés et les épaules.

7. Faites une PIQURE DE SOUTIEN sur le bord de l'encolure entre les grands cercles.

8. Epinglez l'ENTOILAGE (5) sur l'envers du COL (5) coupé du TISSU. Coupez les coins, comme illustré. Faites adhérer l'entoilage en suivant la notice d'utilisation.

9. Posez le galon à bord festonné sur l'endroit du col CONTRASTANT (5), ayant le bord festonné du galon vers le bord extérieur et à l'opposé de la ligne de couture. Bâtissez les extrémités.

10. Epinglez les cols, endroit contre endroit. Piquez, en laissant ouvert le bord avec encoche. Coupez les coins et égalisez les rentrés.



11. Retournez à l'endroit. Pressez. Bâissez les bords non finis ensemble.

12. Ayant le côté contrastant vers le haut, épinglez le col sur le bord de l'encolure de la veste, en faisant coïncider les encoches, les milieux dos, les grands cercles et les triangles. Bâissez.

13. FRONCEZ le bord supérieur de la MANCHE SUPERIEURE (6) et de la DOUBLURE de manche supérieure (6) entre les petits cercles. Faites une PIQURE DE SOUTIEN sur le bord inférieur.

14. Epinglez la manche supérieure sur la MANCHE INFERIEURE (7), en faisant coïncider les encoches et les bords latéraux. Crantez jusqu'à la piqûre de soutien si nécessaire. Piquez. Egalisez et pressez les rentrés vers la manche inférieure. Piquez de la même façon la DOUBLURE de manche inférieure (7) et la doublure de manche supérieure.

15. Posez le galon sur la manche inférieure le long de la couture. Posez un galon supplémentaire sur la manche inférieure comme vous le désirez. Bâissez les extrémités.

16. Piquez la couture de manche. Piquez la couture de doublure de manche. Mettez la doublure de manche de côté.

17. Epinglez l'ENTOILAGE (8) sur l'envers de chaque pièce du POIGNET (8) coupée du TISSU. Faites adhérer l'entoilage, en suivant la notice d'utilisation.

18. Posez les galons sur l'endroit du poignet CONTRASTANT (8), comme illustré ou comme vous le désirez.

19. Piquez les coutures de poignet.



20. Epinglez le poignet contrastant sur le poignet de tissu, endroit contre endroit, en faisant coïncider les encoches et les coutures. Piquez le bord supérieur. Egalisez les rentrés.

21. Retournez à l'endroit; pressez. Bâissez les bords non finis ensemble.

22. Epinglez deux pièces de la PATTE DE MANCHE (9), endroit contre endroit. Piquez, en laissant l'extrémité marquée ouverte. Crantez les coins et égalisez les rentrés.

23. Retournez à l'endroit. Pressez. Bâissez les bords non finis ensemble.

24. Posez le galon sur les longs bords. Epinglez le galon à bord festonné sur l'extrémité finie, ayant 6 mm du bord festonné s'étendant au-dessus de l'extrémité de la patte. Rentrez les extrémités du galon. Cousez à la main ou piquez en place.

25. Ayant l'endroit vers le haut, épinglez la patte sur le bord inférieur du côté contrastant du poignet, en faisant coïncider les grands cercles. Bâissez.

26. Ayant le côté contrastant vers le haut, épinglez le poignet sur le bord inférieur de la manche, en faisant coïncider les encoches et les coutures. Bâissez.

27. Endroit contre endroit, épinglez la manche sur l'emmanchure, en plaçant le grand cercle sur la couture d'épaule. Ajustez les fronces; bâissez. Piquez. Piquez de nouveau à 6 mm sur le rentré. Egalisez près de la piqûre. Pressez les rentrés ensemble. Retournez-les vers la manche.

28. Epinglez le galon sur la PAREMENTURE devant supérieur (1), en commençant à 6.5 cm au-dessus du coin intérieur, ayant l'extrémité au même niveau que le bord non fini. A 2 cm de la ligne de couture, pliez le galon, en formant un onglet, en plaçant le long bord du galon à 6 mm de la ligne de couture du revers. Faites un onglet sur le galon au coin extérieur du revers, et continuez à placer le galon à 6 mm de la ligne de couture. Pliez le galon en face du grand cercle, en faisant un onglet et placez l'extrémité au même niveau que le



bord non fini, comme illustré. Cousez à la main ou piquez en place. Cousez aux POINTS COULES les pliures aux coins.

Posez les appliqués sur les coins, en laissant de l'espace pour les œillets.

29. Piquez la DOUBLURE de côté devant supérieur (2) et la parementure devant supérieur sur les côtés, en crantant le devant supérieur jusqu'à la piqûre de soutien si nécessaire.

30. Piquez la DOUBLURE de côté dos supérieur (3) sur les bords latéraux de la DOUBLURE de dos supérieur (4).

31. Piquez la doublure dos supérieur et les doublures de devant supérieur sur les côtés et les épaules.

32. Faites une PIQURE DE SOUTIEN sur le bord de l'encolure entre les grands cercles.

33. Endroit contre endroit, épinglez la doublure de manche sur l'emmanchure de la doublure, en plaçant le grand cercle sur la couture d'épaule. Ajustez les fronces; bâtissez. Piquez. Piquez de nouveau à 6 mm sur le rentré. Egalisez près de la piqûre. Pressez les rentrés ensemble. Retournez-les vers la doublure de manche.

34. Epinglez la doublure/parementure sur la veste, endroit contre endroit, par-dessus le col, en faisant coïncider les milieux, les encoches, les coutures et les symboles. Bâtissez, en crantant le bord de l'encolure de la doublure jusqu'à la piqûre de soutien si nécessaire. Piquez le bord inférieur, du devant et de l'encolure, entre les milieux devant. Crantez jusqu'au milieu devant, comme illustré. Crantez jusqu'aux coins intérieurs. Coupez les coins extérieurs et égalisez les rentrés.

35. Retournez la doublure vers l'intérieur; pressez. Glissez la doublure de manche en place.



36. (A) Essayez la veste pour l'emplacement de l'épaulette. Glissez l'épaulette entre la veste et la doublure de veste et épinglez-la sur l'épaule de la veste, le bord plus épais s'étendant environ 1.5 cm au-delà de la couture d'emmanchure.

(B) Sur l'envers, dépliez la doublure et cousez à la main à la couture d'épaule; bâtissez les extrémités sur la couture d'emmanchure.

37. Retournez la manche de doublure et la manche de veste à l'envers et placez-les au-dessus de la zone de l'épaule. Retournez le bord inférieur de la manche de veste et le poignet vers l'intérieur, comme un ourlet, et glissez-le dans la manche de doublure de sorte qu'il soit endroit contre endroit.

Épinglez les bords inférieurs de la manche et de la doublure de manche, endroit contre endroit, en faisant coïncider les coutures et les encoches, en veillant à ne pas tordre les manches. Piquez.

38. Retournez la doublure vers l'intérieur; pressez. Glissez la doublure de manche en place.

Bâtissez de façon invisible la manche et la doublure sur les coutures d'épaule et de dessous de bras.

Coupez quatre morceaux de galon étroit de 19 cm chacun.

Astuce : Si vous utilisez du galon pour orner la veste, alignez le galon de la partie inférieure de la veste avec le galon de la partie supérieure de la veste. Épinglez les devants inférieurs (10) sur les devants supérieurs, en faisant coïncider les milieux devant et les encoches. Faites une marque sur le devant inférieur là où il coïncide avec le galon à bord festonné sur le devant supérieur.

39. Épinglez le galon sur chaque DEVANT INFÉRIEUR (10), ayant les extrémités au même niveau que le bord supérieur. Recouvrez les extrémités inférieures du galon avec l'appliqué grand. Cousez à la main en place. Bâtissez à travers les extrémités supérieures du galon.

40. Piquez le devant inférieur et le DOS INFÉRIEUR (11) sur les côtés. Piquez la couture au niveau du milieu dos.



41. Piquez deux pièces de la BANDE D'OURLET DOS (12), coupées du TISSU, endroit contre endroit, sur une couture, laquelle sera le milieu dos.

Piquez les autres bandes d'ourlet dos de TISSU sur les bords latéraux de la bande d'ourlet dos assemblée.

42. Piquez les pièces de la BANDE D'OURLET DEVANT (13), coupées du TISSU, et la bande d'ourlet dos sur les côtés.

43. Piquez les bandes d'ourlet dos (12) et devant (13) CONTRASTANTES ensemble de la même façon.

44. Épinglez les bandes d'ourlet, endroit contre endroit, sur les extrémités et le bord inférieur, en faisant coïncider les coutures. Piquez. Coupez les coins et égalisez les rentrés.

45. Retournez à l'endroit. Bâissez. Faites une PIQURE DE SOUTIEN sur le bord supérieur.

46. Ayant les côtés contrastants vers le haut, épinglez le bord supérieur de la bande d'ourlet sur le bord inférieur du devant et dos inférieurs, en faisant coïncider les encoches et les coutures de côté, en faisant coïncider les extrémités de la bande avec la ligne de pliure. Crantez la bande d'ourlet jusqu'à la piqûre de soutien si nécessaire. Bâissez. Piquez. Crantez le devant inférieur à la ligne de pliure. Piquez de nouveau à 6 mm sur le rentré entre les crans. Egalisez près de la seconde piqûre. Pressez la couture vers le devant inférieur, en rabattant la bande d'ourlet.

Sur l'endroit, piquez le devant inférieur à 1 cm de la couture de bande entre les lignes de pliure, en prenant le rentré dans la piqûre.

47. Épinglez le galon sur le bord inférieur du devant inférieur, en plaçant le long bord à 6 mm de la couture de bande d'ourlet, ayant les extrémités au même niveau que les bords de l'ouverture du devant. Cousez à la main ou piquez en place.



48. Piquez la **BASQUE DEVANT** (14) et la **BASQUE DOS** (15) sur les côtés. Piquez la **DOUBLURE** de basque devant (14) et la **DOUBLURE** de basque dos (15) sur les côtés.

49. Epinglez le galon sur le bord inférieur de la basque, en plaçant le long bord à 6 mm de la ligne de couture, avec les extrémités au même niveau que les bords du devant. Cousez à la main ou piquez en place. Note : Le galon ne doit pas couvrir la marque d'œillet. Sinon, déplacez la marque pour dégager le galon.

50. Epinglez la basque et la doublure, endroit contre endroit. Piquez les extrémités et les bords inférieurs. Coupez les coins et égalisez les rentrés.

51. Retournez à l'endroit. Bâissez. Ayant les endroits vers le haut, épinglez la basque sur le devant inférieur, en faisant coïncider les encoches et les coutures. Bâissez.

52. Piquez la **DOUBLURE** de devant inférieur (10) et la **DOUBLURE** de dos inférieur (11) sur les côtés. Piquez la couture au niveau du milieu dos.

53. Epinglez les bords avant du devant inférieur et de la doublure, endroit contre endroit. Piquez. Egalisez les rentrés.

54. Piquez à 6 mm du bord inférieur de la parementure intégrée du devant inférieur et de la doublure à grands points, comme illustré.

Formez un ourlet de 1.5 cm sur le bord inférieur, en repliant 6 mm sur le bord non fini. Tirez sur le fil pour distribuer l'ampleur. Piquez.

55. Retournez la doublure vers l'intérieur, en pliant le devant inférieur le long de la ligne de pliure. Bâissez le bord supérieur. Faites une **PIQURE DE SOUTIEN** sur le bord supérieur.

Cousez le devant inférieur sur la bande d'ourlet aux **POINTS COULES**. Faites une bride de soutien de 1.3 cm entre les coutures latérales et du dos du vêtement, comme illustré.



56. Epinglez le devant et dos supérieurs sur le devant et dos inférieurs, endroit contre endroit, en faisant coïncider les milieux devant, les encoches et les coutures de côté, en maintenant la doublure de veste supérieure et en crantant jusqu'à la piqûre de soutien si nécessaire. Bâissez. Piquez. Egalisez les rentrés et pressez-les vers le haut.

Repliez le rentré sur la doublure devant et dos supérieurs et cousez-le aux POINTS COULES par-dessus la couture. Pressez.

57. Sur l'envers, cousez trois crochets du crochet à ceinture sur la parementure devant, ayant un à 1.3 cm du bord supérieur du prolongement, un à 6 mm du bord inférieur et un centré entre les deux précédents. Sur l'endroit, cousez un crochet sur le devant supérieur 1.3 cm au-dessous du bord supérieur du prolongement.

Essayez la veste, en faisant coïncider les milieux devant. En utilisant les crochets comme un guide, marquez l'emplacement des brides du crochet à ceinture sur le devant supérieur gauche et la parementure devant droit supérieur. Cousez les brides sur les marques.

Garnitures facultatives

58. Sur l'endroit du devant supérieur droit, cousez les boutons sur les marques. Cousez le bouton des pattes de manche sur la marque. Cousez à la main les bords supérieurs des pattes en place.

59. Posez les œillets des devants supérieurs et basques sur les marques, en suivant la notice d'utilisation.

60. En utilisant des maillons d'attache de différentes tailles, attachez les chaînes ou les bijoux cassés aux œillets. Utilisez un fermoir mousqueton afin de pouvoir attacher et détacher les chaînes des œillets de la basque gauche.

JUPE A BRETELLES B

1. Piquez la couture au niveau du milieu devant sur le DEVANT (16).



2. Pour former les plis sur l'endroit du devant, pliez le long des lignes de petits cercles. Amenez les plis vers les lignes de grands cercles; bâtissez. Bâtissez à travers le bord supérieur. Pressez.

3. Piquez la couture au niveau du milieu dos sur le DOS (17).

4. Epinglez le devant droit sur le dos droit, endroit contre endroit. Piquez.

NOTE : Utilisez un pied spécial pour fermeture à glissière invisible pour piquer la fermeture.

5. Ouvrez la fermeture à glissière. Sur l'endroit, épinglez la fermeture sur le bord de l'ouverture du devant gauche, vers le bas sur le rentré, en plaçant le ruban de la fermeture à 6 mm de la ligne de couture au bord supérieur et les dents de la fermeture sur la ligne de couture. Placez la rainure gauche du pied à fermeture par-dessus les dents; piquez près des dents, en finissant aussi près que possible du grand cercle.

6. Fermez la fermeture. Epinglez l'autre ruban de la fermeture sur le bord de l'ouverture du dos gauche, en plaçant les dents de la fermeture sur la ligne de couture.

7. Ouvrez la fermeture. Placez la rainure droite du pied à fermeture par-dessus les dents; piquez en finissant aussi près que possible du grand cercle.

8. Fermez la fermeture. Glissez le pied à fermeture vers l'encoche à gauche. Epinglez le devant sur le dos, endroit contre endroit au-dessous de la fermeture. Positionnez et abaissez légèrement l'aiguille au-dessus et vers la gauche de la piqûre de la fermeture au grand cercle. Piquez la couture de côté gauche au-dessous de la piqûre de la fermeture.

9. Piquez ou cousez à la main chaque extrémité du ruban de la fermeture sur les rentrés, en maintenant la jupe libre au fur et à mesure.



10. SOUTENEZ le bord supérieur de la jupe entre la piqûre de la fermeture.
11. Piquez à 6 mm du bord inférieur de la jupe à grands points, comme illustré.

Formez un ourlet de 1.5 cm sur le bord inférieur, en repliant 6 mm sur le bord non fini. Tirez sur le fil pour distribuer l'ampleur. Piquez.

12. Ayant les endroits vers le haut, superposez le bord inférieur de la jupe au galon plissé, ayant la piqûre de l'ourlet le long du rebord du galon, en rentrant 1.3 cm sur les extrémités au niveau du milieu dos. Piquez le long de la piqûre de l'ourlet précédente, en prenant le bord du galon dans la piqûre. Posez le galon plat sur le bord inférieur de la jupe au-dessus de l'ourlet, en rentrant les extrémités au niveau du milieu dos. Cousez les extrémités aux POINTS COULES .

13. Epinglez l'ENTOILAGE (18) sur l'envers de la CEINTURE DEVANT (18). Epinglez l'ENTOILAGE (19) sur l'envers de la CEINTURE DOS (19). Coupez les coins de l'entoilage, comme illustré. Faites-le adhérer, en suivant la notice d'utilisation. Ceci sera la parementure de ceinture. Mettez-la de côté.

14. Epinglez la ceinture devant (18) et la ceinture dos (19) sur la couture de côté droit, en faisant coïncider les encoches. Piquez.

15. Sur l'endroit, épinglez le passepoil sur le bord supérieur de la ceinture, en plaçant la piqûre du passepoil dans le rentré, en amenuisant les extrémités sur les bords de l'ouverture de côté, comme illustré. Bâissez.

Astuce : bâissez le passepoil à la machine en utilisant un pied à fermeture, juste dans le rentré, près de la ligne de couture. Au moment de faire la couture, il faut avoir le côté du vêtement du vêtement avec du passepoil vers l'extérieur afin que le bâti à la machine soit visible. Piquez le long de la ligne de couture, à gauche du bâti, pour vous assurer que le bâti ne sera pas visible une fois la couture piquée.

16. Pliez la BOUCLE (20), endroit contre endroit, le long de la ligne de pliure. Piquez le long bord.



Retournez à l'endroit; pressez.

Coupez trois morceaux de 7.5 cm chacun. Eliminez l'excédent.

17. Faites passer la boucle à travers l'anneau carré. Bâissez les extrémités ensemble.

18. Epinglez deux boucles sur la ceinture devant, par-dessus le passepoil, en les centrant par-dessus les grands cercles, ayant les extrémités au même niveau que le bord supérieur. Centrez la boucle restante par-dessus le milieu dos. Bâissez.

19. Epinglez le bord inférieur de la ceinture sur le bord supérieur de la jupe, endroit contre endroit, en faisant coïncider les encoches, les milieux, les coutures et ayant les bords de l'ouverture de la jupe sur les carrés de la ceinture. Distribuez l'ampleur. Piquez. Egalisez le rentré et pressez-le vers la ceinture.

20. Piquez la PAREMENTURE de ceinture devant et la PAREMENTURE de ceinture dos sur la couture de côté droit, en faisant coïncider les encoches. Rentez au fer 1.5 cm sur le bord inférieur. Coupez le bord pressé à 1 cm.

21. Epinglez la parementure de ceinture sur la ceinture, endroit contre endroit, en faisant coïncider les milieux, les coutures et les bords de l'ouverture de côté. Piquez les extrémités et le bord supérieur entre les carrés, en utilisant un pied à fermeture. Crantez les rentrés au niveau du milieu devant. Coupez les coins et égalisez les rentrés.

Astuce : si votre machine à coudre dispose d'un pied-de-biche poseur pour cordon, utilisez-le pour piquer les coutures avec du passepoil. Faites un essai pour voir si le passepoil passe bien à travers le pied.

22. Retournez la parementure vers l'intérieur, en relevant les boucles ; pressez. Cousez le bord pressé par-dessus la couture aux POINTS COULES .

23. Cousez les crochets sur la ceinture, comme illustré.



24. Pliez le ruban en deux et épinglez la pliure du milieu. Faites passer l'extrémité pliée du ruban à travers un anneau rond. Rentrez 1.5 cm de l'extrémité pliée et cousez à la main en place.

Séparez les extrémités du ruban. Faites passer chaque extrémité à travers un mousqueton à émerillon et épinglez. Ne coupez pas l'excédent.

25. Attachez le mousqueton avec l'extrémité pliée du ruban à l'anneau carré du dos et les autres mousquetons à l'anneau carré du devant. Essayez la jupe. Ajustez la longueur du ruban jusqu'à la longueur désirée et épinglez. Coupez les extrémités du ruban à 2.5 cm du mousqueton. Rentrez 2.5 cm sur les extrémités. Rentrez 1.3 cm sur le bord non fini et cousez à la main en place.

CRAVATE C

1. Epinglez deux pièces de la CRAVATE (21), endroit contre endroit. Piquez les longs bords et l'extrémité courte, en laissant l'extrémité longue droite ouverte. Crantez jusqu'aux coins intérieurs. Coupez les coins extérieurs et égalisez les rentrés.

2. Retournez à l'endroit; pressez. Repliez les rentrés sur l'extrémité ouverte. Pressez. Pliez la cravate le long des lignes de pliure extérieures, en faisant coïncider les lignes de piqûre. Piquez le long des lignes de piqûre.

3. Retournez l'extrémité longue de la cravate vers la ligne de pliure extérieure, comme illustré.

4. Pliez la cravate le long de la ligne de pliure restante, en faisant coïncider les lignes de piqûre, en enfermant l'extrémité courte de la cravate. Piquez le long des lignes de piqûre, à travers toutes les épaisseurs.

5. Pressez les pliures à l'opposé de l'extrémité longue de la cravate. Sur l'endroit de la cravate droite, cousez la partie femelle du bouton-pression sur la ligne de piqûre, comme illustré. Sur l'envers de la cravate gauche, cousez la partie mâle du bouton-pression sur la ligne de piqûre, comme illustré.



6. Ayant les endroits vers le haut, introduisez l'extrémité du ruban dans l'extrémité ouverte d'une cravate. Cousez à la main les bords de l'ouverture par-dessus le ruban.

Epinglez l'autre extrémité du ruban sur la cravate restante. Essayez la cravate, en ajustant la longueur du ruban si nécessaire. Coupez l'excédent de ruban en laissant 1.3 cm pour le piquer sur la cravate.

Introduisez l'extrémité dans l'extrémité ouverte de la cravate restante et cousez à la main.



Notre jupe a été photographiée étant par-dessus un jupon acheté pour avoir plus d'impact. Si vous ne voulez pas acheter un jupon à crinoline séparément, ou si vous ne le trouvez pas dans un marché aux puces ou dans une boutique vintage, voici une astuce pour ajouter plus de forme et d'ampleur à l'ourlet.

Essayez en utilisant du ruban de crin sur l'ourlet de la jupe. Ce ruban n'est plus fait de vrai crin mais de polyester ou nylon et on peut le trouver en plusieurs largeurs. Essayez une largeur plus large, peut-être de 5 cm pour donner plus de corps à l'ourlet de la jupe.

Le ruban de crin d'aujourd'hui a le bord inférieur légèrement arrondi pour s'ajuster à un ourlet arrondi. Le bord supérieur du ruban a de petites boucles dont vous pouvez tirer pour ajuster la courbe de l'ourlet.

Pour calculer la quantité de ruban de crin nécessaire, mesurez la circonférence de l'ourlet et ajoutez au moins 1.3 cm pour superposer les extrémités.

Piquez le ruban sur l'endroit de l'ourlet. Au moment d'arriver à l'extrémité du ruban, on vous suggère de recouvrir l'extrémité non finie avec de l'extra-fort afin de ne pas irriter votre peau.

Puis, retournez le ruban vers l'intérieur de la jupe et pressez l'ourlet, mais pas le ruban. C'est ici que vous devez tirer sur les petites boucles pour former l'arrondi du ruban.

Maintenant, vous êtes prête à former l'ourlet. Pour avoir une belle finition sur l'endroit de la jupe, utilisez un point un peu plus long que celui utilisé pour coudre le vêtement.



COSPLAY
by McCALLS®

Séries : A5(6-8-10-12-14) E5(14-16-18-20-22)										
TAILLES	6	8	10	12	14	16	18	20	22	
A 45"***	2 ⁵ / ₈	2 ⁵ / ₈	2 ⁵ / ₈	2 ⁵ / ₈	2 ⁵ / ₈	2 ⁵ / ₈	3 ¹ / ₈	3 ¹ / ₈	3 ¹ / ₈	yds.
115cm***	2.4	2.4	2.4	2.4	2.4	2.4	2.9	2.9	2.9	m
60"***	1 ⁷ / ₈	1 ⁷ / ₈	1 ⁷ / ₈	1 ⁷ / ₈	1 ⁷ / ₈	2 ¹ / ₈	2 ¹ / ₈	2 ¹ / ₄	2 ¹ / ₄	
152cm***	1.8	1.8	1.8	1.8	1.8	2.0	2.0	2.1	2.1	
CONTRASTE A										
45"***	3 ¹ / ₄	3 ¹ / ₄	3 ¹ / ₄	3 ¹ / ₄	3 ¹ / ₄	3 ¹ / ₄	3 ¹ / ₂	3 ¹ / ₂	3 ¹ / ₂	
115cm***	3.0	3.0	3.0	3.0	3.0	3.0	3.2	3.2	3.2	
60"***	2 ³ / ₈	2 ³ / ₈	2 ³ / ₈	2 ³ / ₈	2 ³ / ₈	2 ¹ / ₂	2 ¹ / ₂	2 ¹ / ₂	2 ¹ / ₂	
152cm***	2.2	2.2	2.2	2.2	2.2	2.3	2.3	2.3	2.3	
DOUBLURE A										
45"***	2 ⁷ / ₈	2 ⁷ / ₈	2 ⁷ / ₈	2 ⁷ / ₈	3	3	3	3 ¹ / ₈	3 ¹ / ₄	
115cm**	2.7	2.7	2.7	2.7	2.7	2.7	2.7	2.9	3.0	
ENTOILAGE A										
18,20	1 ³ / ₈	1 ³ / ₈	1 ³ / ₈	1 ¹ / ₂	1 ¹ / ₂	1 ¹ / ₂	1 ⁵ / ₈	1 ⁵ / ₈	1 ⁵ / ₈	
46,51	1.3	1.3	1.3	1.4	1.4	1.4	1.5	1.5	1.5	
B 45"***	2 ¹ / ₄	2 ¹ / ₄	2 ³ / ₈	2 ³ / ₈	2 ³ / ₈	2 ¹ / ₂	2 ⁵ / ₈	2 ³ / ₄	2 ³ / ₄	yds.
115cm***	2.1	2.1	2.2	2.2	2.2	2.3	2.4	2.6	2.6	m
60"***	1 ⁵ / ₈	1 ⁵ / ₈	1 ⁵ / ₈	1 ⁵ / ₈	1 ³ / ₄	1 ³ / ₄	1 ³ / ₄	1 ³ / ₄	1 ⁷ / ₈	
152cm***	1.5	1.5	1.5	1.5	1.6	1.6	1.6	1.6	1.8	
ENTOILAGE B - 18,20 - ³ / ₄ yd.										
C 45"***	1 ¹ / ₈	1 ¹ / ₈	1 ¹ / ₈	1 ¹ / ₈	1 ¹ / ₈	1 ¹ / ₈	1 ¹ / ₈	1 ¹ / ₈	1 ¹ / ₈	yds.
115cm***	1.1	1.1	1.1	1.1	1.1	1.1	1.1	1.1	1.1	m
60"***	⁷ / ₈	⁷ / ₈	⁷ / ₈	⁷ / ₈	⁷ / ₈	⁷ / ₈	⁷ / ₈	⁷ / ₈	⁷ / ₈	
152cm***	0.8	0.8	0.8	0.8	0.8	0.8	0.8	0.8	0.8	
*Avec sens **Sans sens ***Avec ou sans sens										
MESURES DU VÊTEMENT FINI										
Mesure à la poitrine										
A	35 ¹ / ₂	36 ¹ / ₂	37 ¹ / ₂	39	41	43	45	47	49	ins.
	91	94	96	99	104	109	115	120	125	cm
Longueur – dos, votre nuque à l'ourlet										
A	31	31 ¹ / ₄	31 ¹ / ₂	31 ³ / ₄	32	32 ¹ / ₄	32 ¹ / ₂	32 ³ / ₄	33	ins.
	79	80	81	81	82	83	84	84	84	cm
Longueur – dos, taille à l'ourlet										
A	15 ¹ / ₂ Ins./40 cm									
B	18 Ins./46 cm									
Longueur – côté, taille à l'ourlet										
A	15 ¹ / ₂ Ins./40 cm									
B	18 Ins./46 cm									