



STIRLING REGENT – M2118

HAUT, COL AMOVIBLE ET JUPE

Haut doublé, entoilé et baleiné, à panneaux contrastants, manches cousues à bouffants froncés contrastants et détail de laçage sur le dos. Le col B peut se porter en l'attachant aux brides du haut A au moyen d'attaches en ruban. Jupe C doublée, à pièce superposée, fermeture à glissière invisible, ceinture contrastante et volant froncé contrastant. La jupe peut se porter par-dessus un jupon et une crinoline achetés. Tous les modèles ont des galons achetés.

TISSUS :

A, C : paillettes, brocart. **Contraste 1A**: panneaux imprimés en satin de coton ou twill. **Contraste 2A** : dentelle fantaisie ou tissus fantaisie. **Contraste 3A, 2C** : satin de coton, satin. **B** : organza. **Contraste B** : tulle. **Contraste 1C** : lamé. **Doublure A, C** : tissus à doublure.

Grandes diagonales ne conviennent pas.

MERCERIE :

A : 0.2m de cordon (3mm), 1.0m de baleine en polyester (Rigilene), ruban de biais double (1.3cm), 32 maillons d'attache (6mm), 3 boutons-pression (1.3cm) et 3.7m de galon (2cm). **B** : 3.7m de galon perlé (6mm), ruban de biais doublé (1.3cm), 3.7m de fil d'acier # 18 – 20, 1.4m de ruban (6mm) et 1.9m de galon de dentelle (1.3cm). **C** : 1 fermeture à glissière invisible (36cm), 2 boutons-pression, 1 agrafe à ceinture.

MERCERIE SUPPLÉMENTAIRE FACULTATIVE

A : 2 galons contrastants (1.3 - 2cm): 1.4m pour l'un et y 5.1m pour l'autre, 1.4m de ruban en maille (10 - 15cm), 2.7m de ruban en tulle (10 - 15cm), 0.7m de galon perlé (6mm), 1.0m de dentelle à double bord festonné (7.5cm), 2 rangs de perles (en différentes tailles), fleurs, perles, paillettes et bijoux assortis et colle à bijoux. **B** : 2 rangs de perles (en différentes tailles), paillettes, bijoux ou breloques assortis, et colle à bijoux, 1.6m de dentelle à simple bord festonné (6cm), 2.3m de dentelle à double bord festonné (7.5cm), 1.8m de deux galons souples contrastants (6mm) et 1 fleur (6.5cm). **C** : 6.9m de dentelle à double bord festonné (7.5cm).



HAUT A

1 DEVANT

2 COTE DEVANT

3 DOS

4 COTE DOS

5 COIN

6 PANNEAU DEVANT

7 PANNEAU DU COTE

8 BOUFFANT DE MANCHE

9 MANCHE SUPERIEURE

10 BOUFFANT DE MANCHE

11 MANCHE MILIEU

12 MANCHE MILIEU

13 MANCHE INFERIEURE

14 PROLONGEMENT

COL B

15 COL DEVANT

16 COL

JUPE C

17 JUPE

18 VOLANT

SOUTENIR - Piquer à grands points sur la ligne de couture. A l'assemblage, tirer les extrémités du fil canette et répartir l'ampleur.

NOTE: A la tête d'une manche, piquer de nouveau dans le rentré à 6 mm et tirer les fils canette simultanément.

FRONCER - Piquer à grands points sur la ligne de couture, puis à 6 mm dans le rentré ou sur les lignes de fronces indiquées sur le patron. Tirer les fils canette à l'ajustage et répartir les fronces.

OURLET ETROIT - Replier l'ourlet, presser en répartissant l'ampleur si nécessaire. Déplier l'ourlet. Replier de nouveau en faisant coïncider le bord non fini avec la pliure; presser. Replier le long du pli; piquer.

RENFORCER - Piquer à petits points sur la ligne de couture indiquée.

POINTS COULES - Glisser l'aiguille dans le bord plié et faire un point au-dessous dans le vêtement, ne prenant qu'un seul fil.



PIQUIRE DE SOUTIEN - Piquer dans le rentré à 3 mm de la ligne de couture, soit à 13 mm du bord non fini.

SOUS-PIQUER - Soulever la parementure (ou pièce spécifiée) et la piquer sur les rentrés, près de la couture.

HAUT A

utilisez les pièces : 2,3 & 4

115 cm
avec sens
toutes les tailles

150 cm
avec sens
toutes les tailles
CONTRASTE 2A
utilisez les pièces : 5,8 & 10

115 cm
avec sens
toutes les tailles

150 cm
avec sens
toutes les tailles
CONTRASTE 3A
utilisez les pièces : 12,13 & 14

115,150 cm
avec sens
toutes les tailles
DOUBLURE A
utilisez les pièces : 1,2,3,4,5,6,7,9,11,12,13 & 14

115 cm
sans sens
tailles 6-8-10-12-14-16-18



115 cm
sans sens
tailles 20-22
ENTOILAGE A COUDRE A
utilisez les pièces : 1,2,3,4,6,7 & 14

46,51 cm
sans sens
toutes les tailles
COL B
utilisez la pièce : 16

115 cm
avec ou sans sens
tailles 6-8

115 cm
avec ou sans sens
tailles 10-12-14-16-18-20-22

150 cm
avec ou sans sens
toutes les tailles
CONTRASTE B
utilisez la pièce : 15

140 cm
toutes les tailles
JUPE C
utilisez la pièce : 17

NOTE : Si vous désirez, faites des gabarits pour la Jupe 17. Découpez la pièce de patron et tracez la forme, la ligne de droit-fil et les marques sur un morceau de carton ou une feuille en plastique transparent de poids moyen. Découpez et utilisez le gabarit pour couper le tissu.

115 cm
avec sens
toutes les tailles

150 cm
avec sens
toutes les tailles
CONTRASTE 1C



utilisez la pièce : 18

NOTE : Si vous désirez, faites des gabarits pour le Volant 18. Découpez la pièce de patron et tracez la forme, la ligne de droit-fil et les marques sur un morceau de carton ou une feuille en plastique transparent de poids moyen. Découpez et utilisez le gabarit pour couper le tissu.

115 cm
sans sens
toutes les tailles

150 cm
sans sens
toutes les tailles
CONTRASTE 2C
utilisez les pièces : 17 & 19

115 cm
avec sens
toutes les tailles

150 cm
avec sens
toutes les tailles
DOUBLURE C
utilisez la pièce : 17

115 cm
sans sens
tailles 6-8-10-12

115 cm
sans sens
tailles 14-16-18-20-22
ENTOILAGE A COUDRE C
utilisez la pièce : 19

46,51 cm
sans sens
toutes les tailles



NOTE : Les galons et les décorations sont facultatifs et n'apparaîtront pas dans les croquis après la pose, sauf si nécessaire pour l'assemblage. Les galons posés sur les courbes doivent être assez souples pour se courber autour des arrondis. Les galons et les décorations peuvent être piqués, cousus ou collés en place.

HAUT A

1. Coupez les coins de l'ENTOILAGE du DOS (3) et du PROLONGEMENT (14), comme illustré. Bâissez l'ENTOILAGE à l'envers de toutes les pièces correspondantes en TISSU.

2. Faites une PIQURE DE SOUTIEN sur les bords latéraux du DEVANT (1) entre les encoches.

Facultatif : croissez les pièces du galon de 1.3 cm de large sur le devant par-dessus les petits cercles. Bâissez à travers les extrémités. Coupez les extrémités du galon au même niveau que les bords non finis.

3. RENFORCEZ le COTE DEVANT (2) à travers le grand cercle, comme illustré. Crantez jusqu'au grand cercle.

4. Facultatif : pour les boucles, coupez deux morceaux du cordon de 3 mm de large, chacun de 3.8 cm de longueur. Sur l'endroit, épinglez le cordon sur le côté devant, centré par-dessus l'encoche, ayant les extrémités au même niveau que le bord non fini. Bâissez. Les boucles s'utilisent pour attacher le Col B.

5. Épinglez le côté devant et le devant, endroit contre endroit, sur les côtés, en faisant coïncider les encoches et les grands cercles, en crantant le devant si nécessaire; bâissez. Piquez au-dessous des grands cercles. Ouvrez les rentrés au fer. Retournez les boucles vers le devant.

Coupez deux morceaux de la baleine de 1.3 cm, de la longueur de la couture du côté devant, moins 3.8 cm.

Astuce : La baleine à coudre en polyester, qui est vendue enroulée, peut être cousue directement sur le tissu. Utilisez un fer et une pattemouille pour aplatir.



Au moment de coudre, recouvrez les extrémités exposées avec du tissu de coton solide pour empêcher qu'elles percent le tissu.

6. Centrez la baleine par-dessus la ligne de couture du devant, entre les lignes de couture supérieure et inférieure. Piquez seulement sur les rentrés.

7. Facultatif : sur l'endroit, cousez à la main le galon de 1.3 cm sur le devant, ayant un long bord le long de la couture et les extrémités au même niveau que les bords supérieur et inférieur, en maintenant les boucles libres. Bâissez à travers les extrémités, en maintenant le côté devant libre, comme illustré.

8. Epinglez le COIN (5) sur la DOUBLURE de coin (5), endroit contre endroit, en faisant coïncider les encoches, les carrés et les grands cercles. Piquez le bord droit sans encoche. Egalisez les rentrés.

9. Retournez à l'endroit. Pressez. Bâissez. FRONCEZ le bord arrondi entre le grand cercle et le carré.

10. Epinglez le coin sur le devant, endroit contre endroit, en faisant coïncider les encoches et les grands cercles. Bâissez entre les grands cercles.

11. Epinglez le bord arrondi du coin sur le côté devant, endroit contre endroit, en faisant coïncider les grands cercles et les carrés. Ajustez uniformément les fronces. Bâissez.

12. Epinglez le DOS (3) sur le COTE DOS (4), endroit contre endroit, en faisant coïncider les encoches et les petits cercles. Piquez jusqu'au petit cercle. Egalisez et ouvrez les rentrés au fer.

13. Epinglez le côté dos et le côté devant sur les épaules en faisant coïncider l'encoche et le petit cercle. Piquez jusqu'au petit cercle. Piquez les coutures du côté en finissant à 1.5 cm au-dessus du bord inférieur.



14. Préparez les pièces de la DOUBLURE de corsage comme décrit pour le haut, sans prendre en compte les étapes pour poser le galon, la boucle, le coin et la baleine.

15. Endroit contre endroit, épinglez la doublure sur le devant, en faisant coïncider les encoches. Piquez entre les grands cercles, en utilisant un pied à fermeture si nécessaire.

Épinglez la doublure et le haut sur les bords restants de l'encolure, en faisant coïncider les coutures et les marques; bâtissez. Piquez, en arrêtant la piqûre sur le petit cercle de la couture d'épaule.

Astuce : arrêtez la piqûre sur le petit cercle pour maintenir les rentrés ouverts. Faites coïncider les coutures exactement et bâtissez pour éviter de laisser un trou.

16. Piquez le bord inférieur et de l'ouverture du dos, en finissant sur la couture du côté. Coupez les coins et égalisez les rentrés.

17. Retournez la doublure vers l'intérieur; pressez. Bâtissez les bords de l'emmanchure ensemble.

18. Facultatif : mesurez le bord inférieur du PANNEAU DEVANT (6) entre les petits cercles. Multipliez cette mesure par 2 1/2. Utilisez la mesure finale pour couper deux morceaux du ruban de tulle de 15 cm et un morceau du ruban de maille de 15 cm. Placez le ruban de maille par-dessus le tulle, comme illustré. Bâtissez les bords supérieurs ensemble. Rentez 1.3 cm sur les extrémités. FRONCEZ le bord supérieur. Avec le ruban de maille vers l'endroit du tissu, épinglez les rubans sur le bord inférieur du panneau devant entre les petits cercles. Ajustez uniformément les fronces; bâtissez.

19. Épinglez la DOUBLURE de panneau devant (6) sur le panneau devant, endroit contre endroit. Piquez les côtés et les bords inférieurs, en laissant le bord supérieur ouvert. Egalisez les rentrés et crantez les courbes.

20. Retournez à l'endroit; pressez. Bâtissez le bord supérieur.



Facultatif : préparez le PANNEAU DU COTE (7) comme décrit pour le panneau devant, en utilisant du tulle de 7.5 cm de large et du ruban de maille. Astuce : coupez les ruban de 15 cm en deux dans le sens de la longueur pour créer des rubans de 7.5 cm.

Facultatif : épinglez le galon de 1.3 cm le long des côtés des panneaux du devant et du côté, en rentrant l'extrémité sur le volant. Cousez à la main ou piquez en place. Bâissez les bords supérieurs.

21. Epinglez le panneau devant sur le bord inférieur du devant, en faisant coïncider les encoches et les milieux devant. Epinglez les panneaux du côté sur le côté devant, endroit contre endroit, en faisant coïncider les encoches. Bâissez, en maintenant la doublure libre. Piquez. Egalisez et pressez les rentrés vers le haut.

22. Rentrez 1.5 cm sur le bord inférieur de la doublure devant. Cousez par-dessus les coutures aux POINTS COULES .

23. Pour la manche supérieure, FRONCEZ les bords supérieur et inférieur du BOUFFANT DE MANCHE (8) entre les petits cercles.

24. Ayant les endroits vers le haut, épinglez le bouffant de manche sur la MANCHE SUPERIEURE (9), en faisant coïncider les encoches et les cercles. Ajustez uniformément les fronces. Bâissez, en laissant un côté ouvert pour rembourrer.

Pour chaque manche, coupez quatre morceaux du galon de 2 cm : deux de 33 cm et deux de 23 cm de longueur.

25. Sur l'endroit, centrez une extrémité de deux morceaux plus longs de galon par-dessus le grand cercle du bord supérieur ayant les extrémités opposées sur les petits cercles extérieurs du bord inférieur, comme illustré. Bâissez à travers les extrémités.

Centrez une extrémité des deux morceaux restants par-dessus le petit cercle du milieu sur le bord inférieur, ayant les extrémités opposées par-dessus le petit cercle du bord supérieur, comme illustré. Bâissez à travers les extrémités et coupez au même niveau que le bord non fini.



26. Rembourrez le bouffant de manche avec du papier de soie ou des bouts de tulle ou de ruban de maille. Bâissez le bord de l'ouverture ensemble.

27. Piquez la couture de bouffant de manche.

28. Pour la partie inférieure de la manche milieu, piquez la couture sur le **BOUFFANT DE MANCHE (10)** et la **MANCHE MILIEU (11)**.

29. **FRONCEZ** les bords supérieur et inférieur du bouffant de manche.

30. Ayant les endroits vers le haut, épinglez le bouffant de manche sur la manche milieu, en faisant coïncider les encoches et les coutures. Ajustez uniformément les fronces. Bâissez.

31. Pour chaque manche, coupez six morceaux du ruban de 2 cm, chacun de 10 cm de longueur.

En commençant sur la couture de manche, épinglez le galon sur la manche milieu, par-dessus le bouffant, en espaçant les galons uniformément et ayant les extrémités du galon au même niveau que les bords non finis, comme illustré. Bâissez.

32. Pour la partie supérieure de la manche milieu, piquez la couture sur **MANCHE MILIEU (12)**.

33. Epinglez le bord inférieur de la partie supérieure de la manche milieu sur le bord supérieur de la partie inférieure de la manche milieu, endroit contre endroit, en faisant coïncider les encoches et les coutures. Piquez. Egalisez et pressez les rentrés vers la partie supérieure la manche milieu.

34. Epinglez la manche supérieure sur la partie supérieure de la manche milieu, endroit contre endroit, en faisant coïncider les encoches et les coutures. Piquez. Egalisez et pressez les rentrés vers la partie supérieure de la manche milieu.



35. Épinglez la MANCHE INFÉRIEURE (13) sur la DOUBLURE de manche inférieure (13), endroit contre endroit. Piquez le bord inférieur. Egalisez et pressez les rentrés vers la doublure. SOUS-PIQUEZ la doublure.

36. Piquez le bord supérieur de la doublure de manche inférieure (13) sur le bord inférieur de la DOUBLURE de manche milieu (11).

Piquez le bord supérieur de la DOUBLURE de manche milieu (11) sur le bord inférieur de la DOUBLURE de manche milieu (12), endroit contre endroit, en faisant coïncider les encoches.

Piquez le bord supérieur de la doublure de manche milieu (12) sur le bord inférieur de la DOUBLURE de manche supérieure (9).

37. Piquez la couture sur la doublure de manche et la manche inférieure.

38. Piquez le bord supérieur de la manche inférieure (13) sur le bord inférieur de la partie inférieure de la manche milieu (11), endroit contre endroit, en faisant coïncider les encoches et les coutures. Egalisez et pressez la couture vers la manche inférieure.

39. Retournez la doublure vers l'intérieur. Bâissez la manche supérieure sur la doublure de manche supérieure, en faisant coïncider les encoches, les cercles et les coutures. SOUTENEZ entre les petits cercles.

40. Endroit contre endroit, épinglez la manche sur l'emmanchure, en plaçant le grand cercle sur la couture d'épaule. Ajustez les fronces; bâissez. Piquez. Piquez de nouveau à 6 mm sur le rentré. Egalisez près de la piqûre. Pressez les rentrés ensemble. Retournez la couture vers la manche.

41. Pour finir les bords non finis des rentrés de l'emmanchure, bordez-les de ruban de biais double, en glissant les rentrés entre les bords pliés du ruban, ayant le côté plus étroit du ruban vers l'extérieur. Rentrez 6 mm sur les extrémités de façon à ce qu'elles se rejoignent sur la couture de dessous de bras. Sur le côté plus étroit, piquez près de la pliure du ruban en prenant les deux



côtés du ruban. Cousez les extrémités du ruban ensemble aux POINTS COULES .

42. Cousez fermement à la main les maillons d'attache de 6 mm du dos sur les marques.

Facultatif : cousez à la main le galon perlé de 6 mm par-dessus la couture de taille et le long du bord supérieur du devant.

Facultatif : entre le bord de l'ouverture du dos et la couture du côté devant, centrez la dentelle à double bord festonné de 9 cm par-dessus le bord inférieur du dos et de la ligne de couture, en amenuisant la dentelle au-dessous du maillon d'attache inférieur. Rentrez les extrémités ou découpez l'excédent de dentelle en suivant le motif. Cousez à la main en place. Ajoutez des fleurs, des bijoux et des rangs de perles comme vous le désirez. Disposez le galon par-dessus le bouffant de manche supérieure et bâtissez en place. Ajoutez les bijoux aux panneaux de tissu où vous le désirez.

43. En commençant du bord supérieur, passez le cordon à travers les maillons d'attache.

44. Epinglez le PROLONGEMENT (14) sur la DOUBLURE de prolongement (14), endroit contre endroit. Piquez, en laissant une ouverture pour retourner. Coupez les coins et égalisez les rentrés.

45. Retournez à l'endroit; pressez. Cousez à la main la partie femelle des boutons-pression grands sur les marques. Cousez la partie mâle des boutons-pression sur les marques à l'intérieur du dos gauche. Pour porter, attachez le prolongement en place avant de lacer le dos.

COL B

1. Piquez les pièces du COL DEVANT (15) ensemble sur les bords extérieurs, en laissant le bord intérieur ouvert. Crantez les courbes. Egaliez les rentrés.

2. Retournez à l'endroit, pressez. Bâtissez le bord intérieur.



3. Facultatif : mesurez le bord extérieur du col. En utilisant cette mesure, coupez un morceau du galon à double bord festonné de 9 cm de large. Bâissez à la machine le bord inférieur du galon. Epinglez le galon sur la courbe extérieure du col devant ayant le bord supérieur du galon étendu 1.3 cm au-delà du bord fini du col, en distribuant l'ampleur sur le bord inférieur pour ajuster et ayant les extrémités au même niveau que la ligne de couture du bord intérieur. Bâissez. Piquez ou cousez à la main en place.

4. Piquez les pièces du COL (16) ensemble, en laissant ouvert le long du bord intérieur arrondi. Crantez les courbes. Egalisez les rentrés.

5. Retournez à l'endroit; pressez. Bâissez le long des lignes d'emplacement.

6. Piquez à 2 mm sur l'un ou l'autre côté des lignes de bâti. Enlevez le bâti.

7. Pour former une coulisse pour le fil d'acier, bordez le bord extérieur arrondi du col de ruban de biais double, ayant les extrémités du ruban étendues 6 mm au-delà du bord intérieur. Pour border, glissez le bord extérieur fini du bord extérieur du col entre les bords pliés du ruban, ayant le côté plus étroit du ruban vers l'extérieur. Sur le côté plus étroit, piquez près de la pliure intérieure du ruban en prenant les deux côtés du ruban.

8. Coupez le fil d'acier 2.5 cm - 3.8 cm plus long que la coulisse. Insérez le fil d'acier dans la coulisse en le plaçant entre le col et le biais sur le dos du col.
Note : Repliez les extrémités du fil d'acier sur 1.3 cm - 2 cm de façon à ce qu'elles soient au même niveau que la ligne de couture du bord intérieur. Repliez les extrémités de la coulisse et cousez en fermant.

9. Coupez un morceau de fil d'acier de la longueur de chaque ligne d'emplacement. Introduisez-le entre chaque paire correspondante de lignes de piqûre. Recouvrez les extrémités du fil de ruban de biais pour empêcher qu'elles percent le tissu. Utilisez un pied à fermeture pour bâtir le col le long de la ligne de couture du bord intérieur.



10. Sur un côté du col, cousez à la main le galon perlé de 6 mm le long des lignes d'emplacement, ayant les extrémités au même niveau que les bords extérieurs. Pour réduire le volume, enlevez les perles à 1.5 cm de chaque extrémité et consolidez les fils. Ceci sera le devant du col.

Décorez le col comme vous le désirez.

11. Facultatif : sur le devant du col, cousez à la main les galons souples sur le bord extérieur arrondi, ayant les extrémités au même niveau que le bord intérieur arrondi.

12. Sur le dos du col, superposez le galon de dentelle festonné de 6 cm au bord extérieur du col, ayant le bord rectiligne du galon le long du bord intérieur du biais. Cousez à la main en place.

Cousez à la main le galon perlé le long des lignes d'emplacement, en alignant les bords avec le galon sur le devant. Enlevez les perles à 1.5 cm des extrémités sur le bord intérieur du col et consolidez les fils.

13. Ayant le devant des cols vers le haut, épinglez le col devant sur le col, en faisant coïncider les bords intérieurs arrondis. Bâissez. Coupez le rentré à 1 cm.

Ayant le côté plus étroit du biais double sur le devant du col, bordez le bord intérieur arrondi, en rentrant les extrémités. Introduisez le fil d'acier décrit pour les bords extérieurs du col. Cousez les extrémités.

14. Facultatif : sur le dos du col, bâtissez une extrémité de deux rangs de perles de différente taille sur le bord extérieur du col au niveau du deuxième galon perlé depuis le milieu. Bâtissez les extrémités opposées des rangs de perles plus grandes sur le bord extérieur du col au niveau du milieu, en les accrochant comme vous le désirez. Bâtissez les extrémités opposées des rangs de perles plus petites sur le haut du bord extérieur du col au niveau du premier galon perlé depuis le milieu, en les accrochant comme vous le désirez.

15. Facultatif : cousez à la main le galon de 1.3 cm sur le bord extérieur arrondi, en recouvrant les extrémités du galon perlé et les perles. Cousez à la main la fleur au milieu du bord extérieur du col. Attachez le bijou au milieu de la fleur.



16. Facultatif : sur le dos du col, superposez 1.3 cm du galon à double bord festonné de 9 cm de large au bord intérieur arrondi du col. Cousez à la main en place. Coupez le galon de dentelle en suivant les motifs si nécessaire pour que la dentelle reste à plat.

17. Coupez deux morceaux du ruban de 6 mm, chacun de 66 cm de longueur. Pliez le ruban en deux et marquez le milieu.

Cousez le milieu du ruban sur l'extrémité du col sur le côté devant. Nouez par-dessus les points.

Facultatif : sur le côté devant, cousez le rang de perles plus petites sur la pliure intérieure du biais du bord intérieur arrondi, comme illustré. Cousez le rang de perles plus grandes sur la pliure extérieure du biais, en retournant le coin sur les extrémités et en finissant sur les extrémités du galon perlé plus petit. Attachez les breloques à la dentelle sur le col devant comme vous le désirez.

18. Bâissez le col devant sur le col de façon invisible sous la dentelle.

19. Facultatif : ornez les deux côtés de la dentelle sur le bord extérieur arrondi de paillettes et perles.

JUPE C

Dessus de jupe

1. Epinglez deux pièces de la JUPE (17), endroit contre endroit, sur un côté. Mesurez vers le bas 38 cm depuis le bord supérieur et marquez à l'épingle, comme illustré. Piquez au-dessous de la marque. Ceci sera la couture du milieu dos.

2. Ouvrez la couture au fer, continuez à rentrer au fer le rentré au-dessus de la marque. Repliez 6 mm sur les bords non finis au-dessus de l'ouverture et cousez à la main.

3. Piquez les pièces restantes de la jupe (17) ensemble sur les côtés en laissant une couture ouverte.



4. Piquez les pièces de la jupe et les pièces du dos sur les côtés.
5. Piquez les pièces du VOLANT (18) ensemble sur les côtés.
6. Faites un OURLET ETROIT sur le bord inférieur du volant. FRONCEZ le bord supérieur.
7. Pour diviser le volant en quatre parties, pliez-le en deux le long d'une couture. Ceci sera le milieu dos. Marquez le milieu devant. Rejoignez les milieux et marquez les côtés. En commençant sur la couture du milieu dos, divisez et marquez les coutures du milieu et du côté sur le bord inférieur de la jupe.
8. Endroit contre endroit, épinglez le bord supérieur du volant sur le bord inférieur du dessus de jupe, en faisant coïncider les marques. Ajustez uniformément les fronces; bâtissez. Piquez. Piquez de nouveau 6 mm au-dessus de la première piqûre. Pressez les rentrés vers la jupe.
9. Facultatif : épinglez le galon de dentelle à double bord festonné de 7.5 cm sur le bord inférieur de la jupe, ayant le bord inférieur du galon 2.5 cm au-dessous de la couture de volant, en rentrant 1.3 cm sur une extrémité et en la superposant à l'autre au niveau du milieu dos. Cousez à la main ou piquez près du bord supérieur du galon.

Jupe

10. Placez deux pièces de la JUPE (17) coupées du CONTRASTE 2, endroit contre endroit. Découpez l'encoche sur un côté. Mesurez vers le bas 33 cm du bord supérieur et marquez le bas de l'ouverture de la fermeture à glissière.

Note : Utilisez un pied spécial pour fermeture à glissière invisible pour piquer la fermeture.

11. Ouvrez la fermeture à glissière. Sur l'endroit, épinglez la fermeture vers le bas sur le bord latéral de la jupe en plaçant l'arrêt supérieur de la fermeture à 6



mm au-dessous de la ligne de couture de taille et les dents de la fermeture le long de la ligne de couture. Placez la rainure gauche du pied à fermeture par-dessus les dents; piquez près des dents, du bord supérieur à la marque.

12. Fermez la fermeture. Placez la pièce de la jupe avec la fermeture par-dessus l'autre pièce de la jupe marquée, endroit contre endroit, en faisant coïncider les bords de l'ouverture de la fermeture. Repliez le rentré du côté avec la fermeture attachée, en retournant la fermeture vers l'extérieur. Epinglez le ruban de la fermeture non attaché, vers le bas, sur le rentré de la pièce de la jupe non attachée, en plaçant les dents de la fermeture le long de la ligne de couture.

13. Ouvrez la fermeture. Placez la rainure droite du pied à fermeture par-dessus les dents; piquez près des dents, du bord supérieur à la marque.

14. Fermez la fermeture. Glissez le pied à fermeture jusqu'à l'encoche à gauche. Epinglez les pièces de la jupe ensemble au-dessous de la fermeture. Positionnez et abaissez légèrement l'aiguille au-dessus et vers la gauche de la piqûre de la fermeture. Piquez la couture au-dessous de la piqûre de la fermeture. Ceci sera la couture du milieu dos.

15. Piquez ou cousez à la main chaque extrémité du ruban de la fermeture sur les rentrés, en maintenant la jupe libre au fur et à mesure.

16. Piquez les pièces restantes de la jupe CONTRASTANTE (17) ensemble sur les côtés en laissant une couture ouverte.

17. Piquez les pièces de la jupe contrastante et les pièces du dos contrastant sur les côtés.

18. Ayant les endroits vers le haut, épinglez le dessus de jupe sur l'endroit de la jupe, en faisant coïncider les coutures, ayant les bords de l'ouverture du dessus de jupe à 6 mm des bords de l'ouverture de la jupe. Bâissez le bord supérieur.



19. Epinglez deux pièces de la DOUBLURE de jupe (17), endroit contre endroit, sur un côté. Mesurez vers le bas à 36 cm du bord supérieur et marquez à l'épingle. Piquez au-dessous de la marque. Ceci sera la couture du milieu dos.

20. Piquez les pièces restantes de la DOUBLURE de jupe (17) ensemble sur les côtés en laissant une couture ouverte.

21. Piquez les pièces de la jupe et les pièces du dos sur les côtés.

22. Envers contre envers, épinglez la doublure sur le dessus de jupe, en faisant coïncider les couture, en rentrant le bord du dos de la doublure pour dégager les dents de la fermeture. Bâissez le bord supérieur. Cousez la doublure sur le ruban de la fermeture aux POINTS COULES .

23. FRONCEZ le bord supérieur.

24. Epinglez l'ENTOILAGE (19) sur l'envers de la CEINTURE (19); bâissez le long de lignes de couture. Cousez de façon invisible le long de la ligne de pliure. Piquez les longs bords à 3 mm de la ligne de couture sur le rentré.

Repliez le rentré sur le long bord supérieur de la ceinture. Pressez. Egalisez le rentré pressé à 1 cm.

25. Epinglez la ceinture sur le bord supérieur de la jupe, en faisant coïncider les milieux devant, les milieux dos et les carrés avec les coutures latérales. Ajustez uniformément les fronces; bâissez. Piquez. Egalisez. Pressez la couture vers la ceinture.

26. Endroit contre endroit, pliez la ceinture sur la ligne de pliure. Piquez les extrémités. Egalisez.

27. Retournez. Pressez. Cousez le bord pressé et les bords du prolongement ensemble aux POINTS COULES .



28. Cousez les crochets et les boutons-pression sur la ceinture, comme illustré.

29. Cousez les boutons-pression sur le dessus de jupe à 6 mm au-dessous de la ceinture, comme illustré.



COSPLAY
by McCALLS®

Séries: A5 (6-8-10-12-14), E5(14-16-18-20-22)										
TAILLES		6	8	10	12	14	16	18	20	22
A 45**	5/8	5/8	3/4	3/4	3/4	3/4	3/4	7/8	1	yds.
115cm*	0.6	0.6	0.7	0.7	0.7	0.7	0.7	0.8	1.0	m
60**	5/8	5/8	3/4	3/4	3/4	3/4	3/4	3/4	3/4	
152cm*	0.6	0.6	0.7	0.7	0.7	0.7	0.7	0.7	0.7	
CONTRASTE 1A										
PANNEAU (Devant) - 12" x 15" (31 - 38 cm)										
PANNEAU (Devant inférieur) - 18" x 36" (46 - 92 cm)										
PANNEAU (Côtés inférieurs) - (2) 12" x 21" (31 - 54cm)										
CONTRASTE 2A										
45**	1 1/8	1 1/8	1 1/8	1 1/8	1 1/8	1 1/4	1 1/4	1 3/8	1 3/8	yds.
115cm*	1.1	1.1	1.1	1.1	1.1	1.2	1.2	1.3	1.3	m
60**	3/4	3/4	3/4	3/4	3/4	3/4	3/4	7/8	7/8	
152cm*	0.7	0.7	0.7	0.7	0.7	0.7	0.7	0.8	0.8	
CONTRASTE 3A - 45,60** - 5/8 yd./115,152cm* - 0.6m										
DOUBLURE A										
45***	2 3/8	2 3/8	2 1/2	2 1/2	2 1/2	2 1/2	2 1/2	2 7/8	2 7/8	
115cm**	2.2	2.2	2.3	2.3	2.3	2.3	2.3	2.7	2.7	
ENTOILAGE À COUDRE A										
18",20"	4 1/8	4 1/8	4 1/8	4 1/4	4 1/4	4 1/4	4 1/4	4 3/8	4 3/8	
46,51cm	3.8	3.8	3.8	3.9	3.9	3.9	3.9	4.0	4.0	
B 45***	3/4	3/4	7/8	1	1	1 1/8	1 1/8	1 1/8	1 1/8	yds.
115cm***	0.7	0.7	0.8	1.0	1.0	1.1	1.1	1.1	1.1	m
60*** - 3/4yd./152cm*** - 0.7m										
CONTRASTE B - 54*** - 5/8/137cm** - 0.6m										
C 45**	7 1/8	7 1/8	7 1/8	7 1/8	7 1/8	7 1/4	7 1/2	7 5/8	7 3/4	yds.
115cm*	6.6	6.6	6.6	6.6	6.6	6.7	6.9	7.0	7.1	m
60**	5 5/8	5 5/8	5 5/8	5 5/8	6	6	6	6 1/4	6 5/8	
152cm*	5.0	5.0	5.2	5.2	5.5	5.5	5.5	5.8	6.1	
CONTRASTE 1C										
45***	3 3/4	3 3/4	3 3/4	3 7/8	4	4	4 1/8	4 1/4	4 1/4	
115cm**	3.5	3.5	3.5	3.6	3.7	3.7	3.8	3.9	3.9	
60*** - 3 1/2yds./152cm** - 3.2m										
CONTRASTE 2C										
45**	7 1/4	7 1/4	7 1/4	7 1/4	7 1/4	7 3/8	7 1/2	7 3/4	7 7/8	
115cm*	6.7	6.7	6.7	6.7	6.7	6.8	6.9	7.1	7.2	
60**	5 5/8	5 5/8	5 3/4	5 3/4	5 7/8	6	6 1/8	6 3/8	6 3/4	
152cm*	5.2	5.2	5.3	5.3	5.4	5.5	5.5	5.9	6.2	
DOUBLURE C										
45***	5 7/8	6 1/8	6 3/8	6 1/2	7 1/4	7 1/4	7 1/4	7 1/4	7 1/4	
115cm**	5.4	5.5	5.9	6.0	6.7	6.7	6.7	6.7	6.7	
ENTOILAGE À COUDRE C										
18",20"	1	1	1	1	1 1/8	1 1/8	1 1/4	1 1/4	1 3/8	
46,51cm	1.0	1.0	1.0	1.0	1.1	1.1	1.2	1.2	1.3	
*Avec sens **Sans sens ***Avec ou sans sens										